

Retrouver le journal sur le site du lycée et



Festival Alimenterre

Cette année les Terminales SAPAT ont organisé une soirée projection.

p. 3-4



Interview du mois

Pour cette nouvelle année, nous avons interviewé Baptiste nouveau Assistant d'éducation.

p. 5



Infos Ecolos

Voici quelques infos écolos présentées par Vincent.

p. 12-13

Voici les voeux de Mme Lenne



Pour cette **nouvelle année**, nous avons demandé à **Mme Lenne**, proviseure de notre établissement, de nous faire part de ses **voeux 2020**.

*“Je souhaite à tous les élèves et à tous les personnels une excellente année 2020 tant sur le plan personnel que professionnel.
J'encourage tous les élèves à travailler et à donner le meilleur d'eux-mêmes.
Les efforts et l'implication sont toujours récompensés.”*

L'équipe du journal “Le Bretonois” la remercie pour ses voeux 2020.



Festival AlimenTerre

L'année dernière, un événement s'est déroulé dans la salle des Fêtes de Brette-les-pins : une projection a été organisée par les élèves de Terminale SAPAT et encadrée par Mme Rocher, Mme Pèlerin, Mme Arnal ainsi que Mme Maheo. Cette soirée était une soirée de projection dans le cadre du Festival AlimenTerre. Les deux films ont été suivis d'un échange avec des intervenants locaux.

Mais qu'est-ce que le Festival AlimenTerre ?

Il faut savoir que le Festival AlimenTerre a vu le jour en 2007, dans un cinéma parisien. Puis, il devient un événement international. Ce festival parle de l'alimentation durable et solidaire et est organisé, chaque année, du 15 Octobre au 30 Novembre. Autour d'une sélection de 8 films documentaires, son but est d'amener les citoyens à s'informer et comprendre les enjeux agricoles et alimentaires, en France et dans le monde.

70 000 personnes et des milliers d'événements dans 600 communes.

Chaque année, durant un mois et demi, plus d'un millier d'événements sont organisés dans 600 communes en France et un dizaine de pays : projection-débat, marché alimentaire et solidaire, atelier cuisine bio, locale et équitable avec des enfants, exposition, visite de fermes et rencontres avec des professionnels agricoles, jeu pédagogique pour une classe de lycéens, spectacle de rue...

Le Festival accueille plus de 65 000 participants, dont plus de la moitié sont des jeunes venant en majorité de lycées agricoles. Les initiatives jeunesse les plus novatrices et originales sont récompensées dans le cadre du **Prix AlimenTerre**, organisé avec l'enseignement agricole. Le Festival AlimenTerre est coordonné par le CFSI ; il est organisé par plus de 1000 organisations telles que : lycées, cinéma, ferme, collectivités territoriales et associations.

Toute organisation, qui souhaite informer et sensibiliser les citoyens aux enjeux alimentaires, locaux et mondiaux, peut organiser un ou plusieurs événements en partenariat avec d'autres structures de son territoire. Le CFSI propose des outils pédagogiques, des films aux droits négociés, des outils de communication et un accompagnement de proximité, réalisé par les coordinateurs territoriaux. Découvrez le [réseau AlimenTerre](#) !

Mais qu'est-ce que le CFSI ?

Le CFSI est le Comité Français pour la Solidarité Internationale. Cette Organisation Non Gouvernementale est une association. Son objectif est de permettre une co-construction de systèmes agricoles et alimentaires durables et solidaires, en accord avec le droit à l'Alimentation.

A Brette-les-pins, ce sont les élèves de terminale SAPAT qui ont participé à ce festival. Ils ont organisé une soirée de projection-débat. Pour cela, ils ont invité des intervenants locaux (Alain Deveau, maraîcher éco-responsable des jardins du Bordelas ; Olivier Cordeau, producteur de céréales et boulan, président du GAB 72 et Alain Leboucher de l'Association

Les amis du Togo) et animé des échanges, avec des questions riches et variées. Cette soirée a été l'occasion de projeter deux films différents "Les Cantines Scolaires de la Région de Dakar" et "Burkinabe Bounty Agroécologie au Burkina Faso". A la fin de chaque film, un débat a eu lieu.

Pour conclure, Mme Lenne a clos la soirée en indiquant que "la jeunesse est la relève de demain en terme de production locale, durable et écologique, en tant que vendeur, ou consommateur". A la fin de la soirée, un pot a été préparé par le personnel du lycée.



Dans le cadre du Festival AlimenTerre, les élèves de la classe de Terminale SAPAT ont également préparé et animé des ateliers de sensibilisation :

- bien manger et bien acheter, pour la classe de 3ème ;
- antigaspi, pour la classe de seconde SAPAT ;
- malbouffe, pour la classe de CAPA SAPVER ;
- cosmétique naturel, pour les élèves volontaires.

Rédigé par Benjamin Valéri

Interview du mois

Pour ce numéro, nous avons décidé d'interviewer Baptiste, assistant d'éducation dans l'établissement. Voici l'interview.

Bonjour Baptiste, pourquoi avoir choisi d'être assistant d'éducation ?

Il me fallait un travail. J'ai vu l'appel d'offre sur Facebook et j'habite à Brette-les-Pins, donc j'ai postulé pour le poste.

Fais-tu des études en dehors ?

Non, mais, je passe des concours pour être gendarme.

Quelles sont tes missions précises dans l'établissement ?

Mes missions sont de surveiller les élèves au lycée et à l'internat, les accompagner, faire respecter le règlement intérieur, assurer les permanences et les passages au self, gérer les absences, écouter et aider les élèves.

As-tu déjà été surveillant avant ?

Non, c'est la première fois que je suis assistant d'éducation.

As-tu des projets pour l'avenir ?

Oui, intégrer l'école de sous-officier de gendarmerie: un an de formation avant d'intégrer la gendarmerie.

Rencontres-tu des difficultés dans ton métier ?

Oui, je rencontre parfois des difficultés avec des élèves qui peuvent être irrespectueux ou compliqués à gérer.

Comptes-tu rester dans l'établissement l'année prochaine ?

Si je réussis mes concours, je ne resterai pas. Mais si je les rate, oui, c'est envisageable que je reste l'année prochaine.

Merci d'avoir répondu à nos questions.

Interview et mise en page d'Eden Fauveau et Anatole Malin

Seven Sisters

Acteurs:

- Noomie Rapace ([Lundi](#), [Mardi](#), [Mercredi](#), [Jeudi](#), [Vendredi](#), [Samedi](#), [Dimanche](#))
- Willem Dafoe ([Terrence Setteman](#))
- Glenn Close ([Nicolette Cayman](#))
- Marwan Kenzari ([Adrian Knowles](#))
- Clara Read ([7 petites filles enfants](#))
- Christian Rubeck ([Joe](#))

Dates de sortie:

- 30 Août 2017 (France)
- 06 Août 2017 (Suisse)
- 18 Août 2017 (Etats-Unis)
- 30 Août 2017 (Belgique)

Interdit au moins de 12 ans.

Genre: Science-Fiction

Durée: 2h04min - 124 min

Langue: Anglais

Titre original français:

[Seven Sisters](#)

Titre original:

[What Happened to Monday](#)



Résumé:

2073, la Terre est surpeuplée et le gouvernement décide d'instaurer une nouvelle loi : la politique d'un enfant unique. En cas de non respect de la loi, les enfants sont récupérés par le Bureau des Allocations de Naissance et sont cryogénisés. Terrence Setteman doit donc faire face à un défi : sa fille, Karen, a mis au monde des septuplées et est morte après l'accouchement. L'oncle des 7 filles va les cacher durant 30 ans. Pour sortir, leur oncle leur a imposé une règle : chaque fille ne peut sortir que le jour de leur prénom. Pour leur activité professionnelle, il a fallu trouver un travail exploitant leur même capacité (dans un bureau). Mais un jour, Lundi ne revient pas. Ses soeurs s'inquiètent et décident de sortir alors que Lundi est encore dehors...

Article écrit et réalisé par Eden Feauveau

La classe de 1AP en sortie au musée Robert Tatin

Le Vendredi 29 Novembre, la classe de 1AP est partie, dans le cadre d'un projet artistique, visiter le musée Robert Tatin. Ce musée est situé à Cossé-le-Vivien (Mayenne, 53230) à 25 minutes de Laval et à 1h30 de Brette les Pins. La sortie était encadrée par Mme Sénéchal (professeur d'ESC) et Mme Daveau (documentaliste).

Le musée a comme thème l'insolite, le surréaliste et l'archisculpture. Pour Robert Tatin, ce musée est une œuvre à part entière. On y trouve des sculptures de personnalités qui l'ont inspiré et de nombreux tableaux.

Au cours de la visite, les élèves ont pu visionner un petit documentaire retraçant la vie de Robert Tatin. Ils ont découvert différentes sculptures dans l'allée des géants, des peintures dans la maison des champs. Ainsi que la dernière maison d'habitation de l'artiste. La visite a duré approximativement une heure.

Dans la plupart de ses œuvres, il fait référence aux femmes, qui l'ont beaucoup inspiré, ainsi qu'au cirque car il a baigné tout petit dans cet univers grâce à son père.

Carte d'identité de l'artiste

Prénoms : Robert Emile Ernest

Nom : Tatin

Date de naissance : 9 Janvier 1902, à Laval

Date de décès : 16 Décembre 1983, à Cossé-le-Vivien (81 ans)

Professions : Peintre, sculpteur, céramiste, bâtisseur

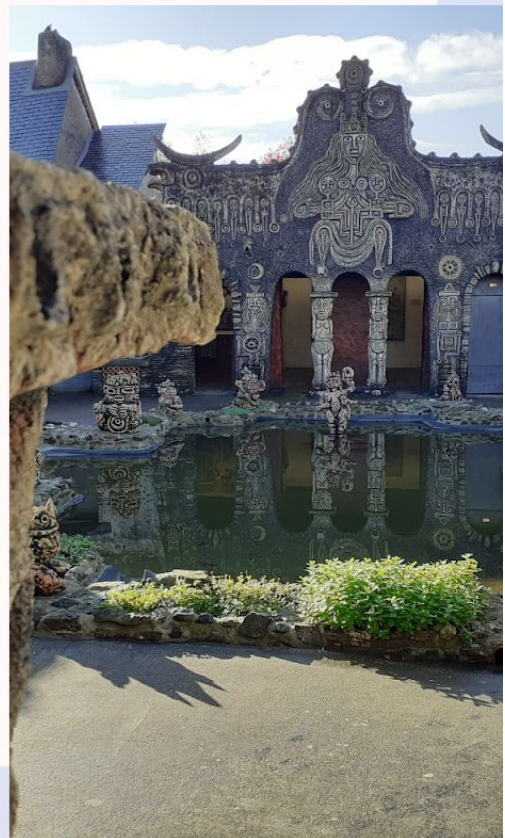
Passions : La nature, le voyage et l'art



Grâce à cette sortie, certains élèves, ont eu des idées pour leurs projets artistiques, qu'ils réalisent, sur plusieurs journées, avec la plasticienne Agnès Ringenneau. Le projet a comme thème l'insolite et le glanage.

Rédigé par Anatole Malin / Photos prises par Vincent Gouget.

Page photo de la sortie



PAGE PHOTO



Photos et mise en page réalisés par Vincent Gouget.



Un mois, une plante



Aujourd'hui nous découvrons le Romarin (*Rosmarinus officinalis*) ou (*Salvia rosmarinus*).

Quelques infos sur cette plante :

Nom latin : *Rosmarinus officinalis* ou *Salvia rosmarinus*,

Origine : pourtour méditerranéen,

Hauteur : 1.50m à 2.00m,

Feuillage : persistant, feuilles coriaces, longues et fines, vert sombre sur le dessus et blanchâtres en dessous,

Rusticité : -28° ,

Floraison : fleur de couleur bleu pâle à violet voir blanc selon les espèces,

Période : de janvier à avril, mai selon les régions,

Exposition : plein soleil,

Sol : calcaire et bien drainé.



Les utilisations de cette plante :

Santé et bien-être

- Favorise la digestion, régule les lipides, améliore la circulation sanguine.
- Diurétique : il réduit les risques de calculs rénaux.
- Antistress, antifatigue : il prévient l'insomnie et permet de lutter contre le surmenage.
- Effet antioxydant : contre le vieillissement cellulaire.
- Contre les affections de la peau : infections, plaies, nettoyage de la peau.
- Accélère la pousse des cheveux.
- Permet de lutter contre certains agents pathogènes.
- Soulage les rhumatismes.
- ou encore les huiles essentielles.



Cuisine :

Il peut aussi être séché pour être utilisé comme condiment dans la cuisine ou pour assaisonner des plats (huile d'olive, sauce tomate, ratatouille ...)

Rédigé par Adrien Hulot

J' AIME LA GALETTE, SAVEZ VOUS COMMENT ?

L' HISTOIRE DE LA GALETTE DES ROIS...

La galette des rois a pour origine les Saturnales. C'est une fête romaine qui consistait à inverser les rôles entre les esclaves et les maîtres. Chaque *famille* romaine choisissait un esclave, la fève étant utilisée comme bulletin de vote. Le nombre de parts devait être égal au nombre de «mangeurs», avec une part en plus pour le *Bon Dieu*. L'esclave qui trouvait la fève devenait le «roi d'un jour». Il pouvait donc donner des ordres et faire assouvir ses propres désirs à tout le monde, même à son maître. Une fois cette journée terminée, le «roi» redevenait esclave, mais il pouvait également être mis à mort...



EN EUROPE :

En Europe, la galette des rois est un mets traditionnel que l'on mange en famille avant et après l'épiphanie. Briochée ou feuilletée, frangipane ou aux pommes, la galette connaît de nombreuses déclinaisons. Il s'en vend plus de 30 000 000 en France, sans compter bien évidemment, celles faites maison. Il existe aussi pour les habitants du Sud de la France, un «gâteau des rois»: C'est une sorte de brioche que l'on parfume à la fleur d'oranger et dans laquelle on mélange des fruits confits.



- Galette des rois.



- Gâteau des rois.

Fossé Erwan

THE INTERCEPTOR

Les rivières sont la principale source de pollution plastique des océans. Ce sont comme des artères qui transportent le sang vers le cœur. En tout, 1000 rivières sont responsables d'environ 80 % de la pollution.

Après le "Projet Manta", utilisé par l'association "The SeaCleaners" (voir dans le journal n°3), une autre entreprise, "Ocean CleanUp", a trouvé une solution pour s'occuper, non des océans, mais des rivières : elle se nomme "The Interceptor".

Qu'est-ce que "The Interceptor" ?

C'est un bateau qui est destiné à empêcher le plastique, en provenance des rivières, d'entrer dans les océans du monde. Le navire est alimenté à 100% par l'énergie solaire, extrait le plastique de manière autonome et est capable de fonctionner dans la plupart des rivières les plus polluantes du monde.

Comment fonctionne-t-il ?

o 1 **La Barrière:** Les déchets fluviaux, qui coulent avec le courant, sont guidés par la barrière vers l'ouverture du bateau. Grâce à sa conception, le circuit d'écoulement d'eau est optimisé pour passer à travers le système, transportant le plastique sur le tapis roulant.

o 2 **La Bande transporteuse:** Le courant déplace les débris sur une bande transporteuse qui les extrait en permanence de l'eau et les achemine vers la navette.

o 3 **La Navette:** Une navette distribue automatiquement les débris sur six bennes à ordures. A l'aide des données du capteur, les conteneurs sont remplis de manière égale jusqu'à ce qu'ils atteignent leur pleine capacité.

o 4 **Les Bennes à ordures:** L'Interceptor peut stocker jusqu'à 50 m³ de déchets avant de devoir vider. ses conteneurs Cela signifie qu'il est capable de fonctionner même dans les rivières les plus polluées du monde entier.

o 5 Lorsque L'Interceptor est presque plein, il envoie automatiquement un message aux opérateurs locaux pour qu'ils viennent chercher les déchets. Les opérateurs retirent ensuite la barge, l'amènent au bord de la rivière, vident les bennes à ordures, envoient les débris vers les installations de gestion des déchets locales et renvoient la barge dans L'Interceptor.

Comment le placer ?

L'Interceptor est placé à un endroit stratégique dans la rivière pour s'assurer que le flux de plastique principal est intercepté, tout en permettant aux bateaux de passer. Le bateau est placé au cas par cas, en fonction de la vitesse d'écoulement d'eau, de la largeur de la rivière, du trafic...

Infos:

L'Interceptor peut extraire **50 000 kg/jour de plastique**. Dans des conditions optimales, le double peut être atteint.

Sa grande capacité de stockage (**50 m³**) permet des cycles de vidange efficaces, remplissant des camions ordures à chaque fois.

Combien y'a-t-il d'Interceptors et où sont-ils dans le monde ?

Interceptor 001: Le tout premier Interceptor, le prototype, est actuellement déployé dans la rivière **Cengkareng, à Jakarta**. L'Ocean Cleanup a rencontré des membres du gouvernement indonésien pour la première fois en 2016. Jakarta a été choisie comme point de départ puisque DKI Jakarta a déjà mené des opérations de nettoyage dans les rivières.

Interceptor 002: Le deuxième Interceptor, est actuellement déployé dans la rivière **Klang, en Malaisie**, qui traverse Kuala Lumpur. **La rivière Klang est l'une des 50 rivières les plus polluantes au monde**. Ocean Cleanup veut mettre davantage d'Interceptors dans toute la Malaisie.

Interceptor 003 va bientôt être opérationnel et sera déployé au **Vietnam, à Can Tho**, dans **le delta du Mékong**.

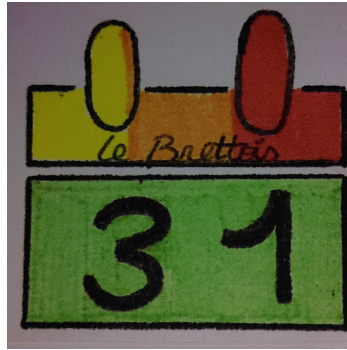
Interceptor 004 est destiné à être déployé à **Saint-Domingue, en République Dominicaine**.

Interceptor 005 va être envoyé en **Thaïlande, près de Bangkok**.



Interceptor 006 va être envoyé aux **Etats-Unis**.



Vincent G



Les Évènements Lycéens

<p>Mardi 14 Janvier 20h00</p>	<p>Jeudi 16 Janvier - Vendredi 17 Janvier</p>
 <p>Soirée ALESA</p>	 <p>DNB BLANC N°1 Commission Informatique</p>
<p>Lundi 20 Janvier</p>	<p>Lundi 20 Janvier - Vendredi 24 Janvier</p>
 <p>Début du 2ème Semestre</p>	 <p>Stage des 3ème EA</p>

<p>A partir du Lundi 20 Janvier</p>	<p>Lundi 27 Janvier-Vendredi 31 Janvier</p>
 <p>Stage des Terminales SAPAT</p>	 <p>Stage des CAP SAPVER : Stage Vente</p>
<p>Jeudi 23 Janvier à 20H00</p>	<p>Jeudi 30 Janvier-Vendredi 31 Janvier</p>
<p>Film à Brette Les Pins avec Cinéambul</p> 	 

Agenda réalisé par Benjamin Valéri



L'Équipe du journal "Le Bretonois"

**VOUS PRÉSENTE SES MEILLEURS
VOEUX**



Benjamin Valéri : Rédacteur en chef et Responsable de la communication.

Anatole Malin : Responsable de la mise en page et rédacteur.

Vincent Gouget : Photographe, Rédacteur "Pages Écolo" et "Infos Écolos".

Erwan Fossé : Rédacteur, Dessinateur.

Eden Feauveau : Rédacteur Ciné.

Adrien Hulot : Rédacteur "Un Mois, une Plante"